

## Logopedia w Przedszkolu

Data: 2020.06.15

Logopeda: Dorota Kurek

### Temat: Stymulowanie rozwoju głoski **sz** część IV

Poniższe ćwiczenia przeznaczone są dla dzieci, które umieją wypowiedzieć głoskę **sz** w izolacji, sylabach, a także przeszły przez etap ćwiczenia tej głoski na początku wyrazów i stosują ją poprawnie (patrz opracowania: „Stymulowanie rozwoju głoski „**sz**”, część I, II i III).

Tu uwaga – sformułowanie „stosują poprawnie” na tym etapie nie odnosi się jeszcze do mowy spontanicznej, lecz do sytuacji kontrolowanych ćwiczeń.

Ten etap składa się z dwóch części:

- 1). Ćwiczenia artykulacyjne
- 2). Ćwiczenia słuchowe

#### 1. Ćwiczenia artykulacyjne

Ćwiczenia artykulacyjne dzielimy na 3 etapy

Etap 1: ćwiczenie **sz** w wyrazach w nagłosie (na początku wyrazu)

Etap 2: ćwiczenie **sz** w wyrazach w śródgłosie (w środku wyrazu)

Etap 3: ćwiczenie **sz** w wygłosie wyrazów (na końcu wyrazu)

Dzisiaj będziemy ćwiczyć Etap 2.

#### Etap 2: Ćwiczenie głoski **sz** w śródgłosie wyrazów

Ćwiczenie głoski **sz** w śródgłosie wyrazów, tzn. w środku wyrazu, w takiej pozycji fonetycznej, aby ćwiczona głoska znalazła się między samogłoskami, np. **daszek, koszula..** itd.

##### Ćwiczenie 1

Rozgrzewka artykulacyjna. Przygotowujemy aparat mowny poprzez ćwiczenia warg, języka żuchwy. (patrz plik Logopedia\_Dla\_Przedszkolaka.pdf „Usprawnianie narządów artykulacyjnych”)

##### Ćwiczenie 2

Utrwalamy **sz** w sylabach: **asza, oszo, uszu, esze, yszy, iszy**

##### Ćwiczenie 3

Ćwiczymy wyrazy: **daszek, fartuszek, kalosze, koszula, kieliszek, kieszeń, kwiatuszek, koszyk, muszelka, ptaszek, uszy, naszyjnik, nosze.**

Dziecko powtarza wyrazy za rodzicem.

##### Ćwiczenie 4

Nazywanie obrazków. Rodzic nazywa obrazek, następnie dziecko powtarza nazwę obrazka (załącznik nr 1).

##### Ćwiczenie 5

Dziecko rysuje obrazki zadane przez rodzica, następnie je nazywa np. **muszelka, ptaszek.**

## Ćwiczenie 6

Do utrwalania wyrazów wykorzystujemy przedmioty codziennego użytku, a także wyrazy, które pojawiają się w codziennych, życiowych sytuacjach.

## Ćwiczenie 7

Dziecko utrwała wielokrotnie wyraz w zabawach związanych z ruchem (załącznik nr 2)

## Część 2: Ćwiczenia słuchowe

### Ćwiczenie 1

Wybierz sylabę. Rodzic wolno wymawia różne sylaby. Zadaniem dziecka jest wskazanie, która sylaba jest poprawna, tzn. która zawiera głoskę **sz.**, np

**aka, ala, ama, asza, awa, apa, afa, asza, ana....itp**

Dziecko wskazuje sylabę np. klaszcząc, lub mówiąc „tak”, lub podskakując, lub t.p.

### Ćwiczenie 2

Zabawa w pomyłki. Rodzic umawia się z dzieckiem na „zabawę w pomyłki”. Rodzic wymawia dany wyraz poprawnie lub niepoprawnie. Dziecko określa, czy wypowiedź jest prawidłowa, krótkim stwierdzeniem: „tak” lub „nie”. Przykład: **fartuszek, fartusek, kwiatuszek, dasiek, daszek, fartusek...**itp.

### Ćwiczenie 3

To ćw. podobne jest do ćw. 2, jednak tu rodzic **nie umawia się** z dzieckiem, tylko wymawia nieprawidłowo wyraz w dowolnej sytuacji, np. kiedy trzyma się za uszy, mówi do dziecka „Pokaż, gdzie mam **usy**?”, obserwując jego reakcję. Jeśli dziecko zareagowało na tę wymowę i zobaczyło błąd jest to dla nas sygnał, że prawidłowy wzorzec słuchowy głoski u dziecka istnieje i wystarczy wykonywać tylko ćwiczenia artykulacyjne. Jeśli nie reaguje, tzn. nie słyszy pomyłki, kontynuujemy ćwiczenia nr 1 i 2.

## Załącznik nr 1

Daszek



Fartuszek



Kalosze



Koszula



Kieliszek



Kieszon



Kwiatuszek



Koszyk



Muszelka



Ptaszek



Uszy



Naszyjnik

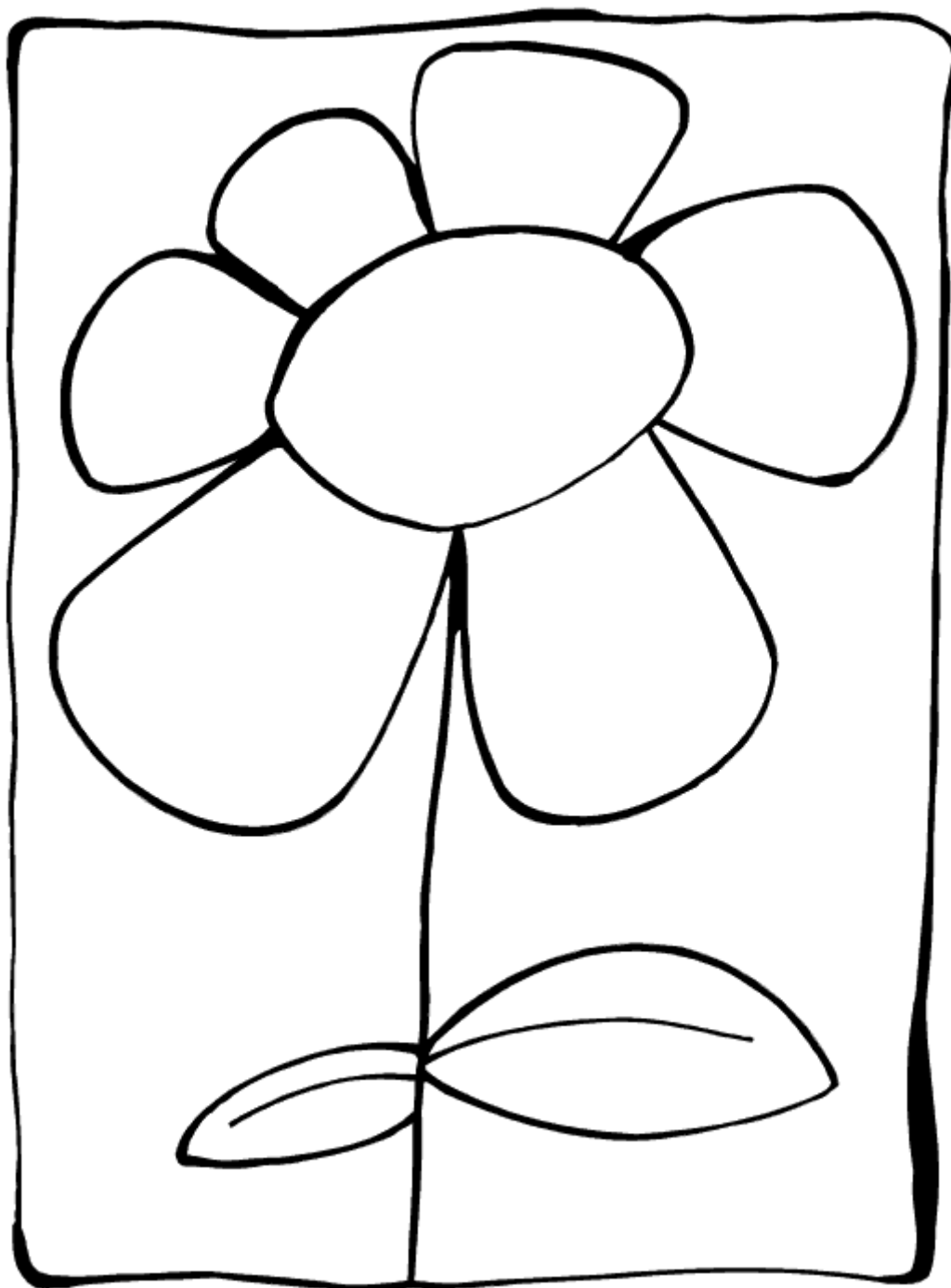


Nosze

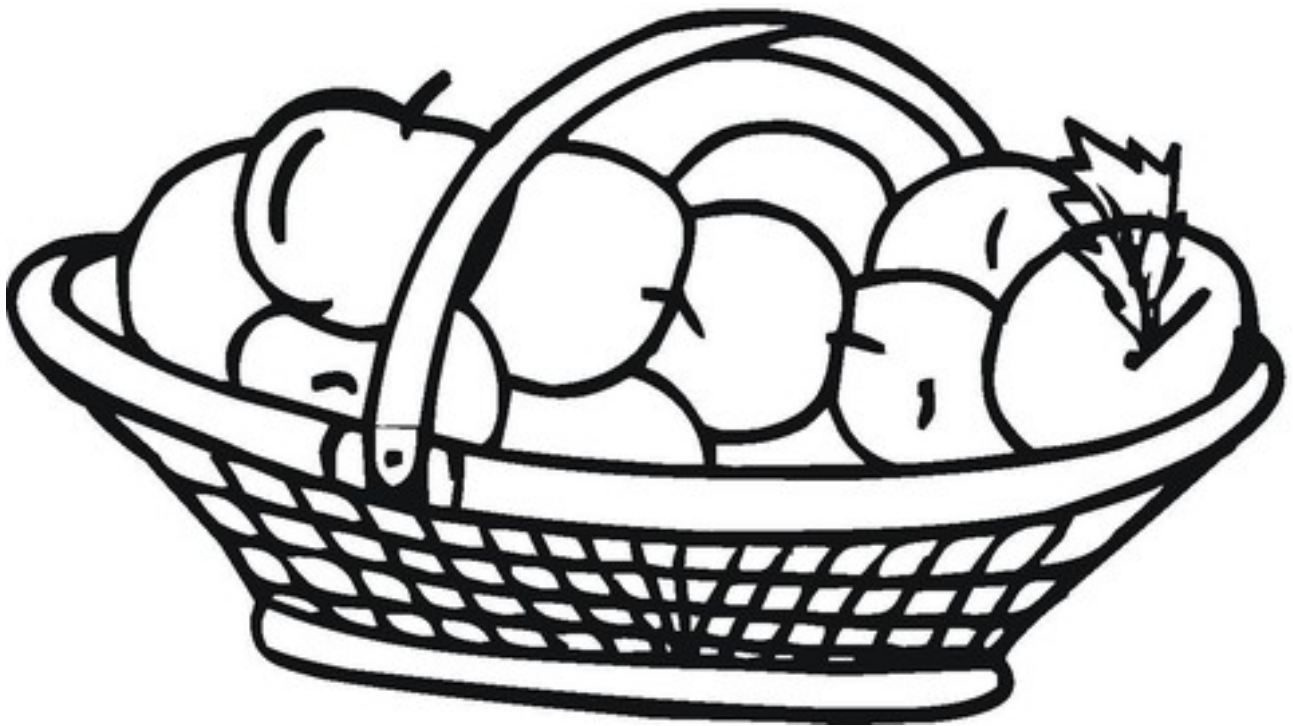


## Załącznik nr 2

a) Wodzenie ręką po śladzie. Dziecko wymawia wielokrotnie dany wyraz wodząc paluszkiem lub ołówkiem po śladzie.



<http://funkydiva.pl/kolorowanki-kwiaty-malowanki-do-druku/>



<http://www.supercoloring.com/pl/kolorowanki/kosz-z-jablkami>

**b)** Wybieramy jakąś aktywność fizyczną, np. przysiady i w czasie tej aktywności dziecko powtarza ćwiczony wyraz.

- Dziecko ogląda najpierw film, następnie wyłączamy dźwięk. Dziecko wykonuje ruchy, jak na filmie, wymawiając wyrazy zadane przez rodzica lub wybrane przez siebie. Jeżeli sekwencja jest za trudna, to wykorzystujemy tylko elementy.

<https://youtu.be/oGJg1RSOof4>

- W przypadku poniższego filmu postępujemy podobnie, jak w poprzednim, po wysłuchaniu filmu wyciszamy dźwięk, wykorzystujemy fragment, w którym Maja tańczy.

<https://youtu.be/UG-WU0ZbgK8>

Zachęcam Rodziców do wspólnej zabawy z dzieckiem! :))